EL TELÉGRA Guayaquil, Eeuador, Viernes 16 de Agosto de 1968

DEL TERCER FESTIVAL DE TEATRO DEL PATRONATO DE BELLAS ARTES

PATRONATO DE
BELLAS ARTES
El domingo próximo se inicia, en el cine de la Casa
de la Cultura, al TERCER
FESTIVAL DE TEATRO
promovido por el Patronato
Municipal de Bellas Artes,
con ocasión del Gran Festival de las Artes "Fundación
de Guayaquil"! que, año tras
año, se viene realizando en
honor al 25 de Julio.
El "Teatro Experimental
de Derecho" subirá a escena
dicho domingo, a las nueve
de la noche, la famosa obra
El Diablo, de Giovanni Papini; en la misma fecha se presentará también la Asociación de Teatro Experimental
de Cuenca (ATEC) quienes
viajan especialmente a la
ciudad para contribuir al mayor éxito de este Festival,
con la presentación de la obra Bajo Tierra, original de
Ken Etheridge.
Para los días subsiguien-

yor exito de este Festival, con la presentación de la obra Bajo Tierra, original de
Ken Etheridge.
Para los días subsiguientes, lunes 22 y martes 23, a
la misma hora, se ha señalado la escenificación de El
Ajedrez del Diablo, de Joa
quin Calvo Sotelo, con la
intervención de Felipe Navarro y su Grupo Experimental de Teatro, y El Cuervo,
de Alfonso Sastre, presentado por la Companía de Teatro Titular de Guayaquil, en
ia función del lunes. El
martes 23, subirán a escena
tres piezas de indudable calidad: AQUELLA MUJER,
del dramaturgo nacional
Luis García Jaime, escenificada por el Grupo Máscaras;
TEMA PARA UN CUENTO,
también de otro autor nacional, Agustín Vulgarín, representada por el Teatro
Popular independiente; y la
FABLILLA DEL SECRETO
BIEN GUARDADO, del famoso comediógrafo español
Alejandro Casona, en la actuación del Conjunto Teatral "Huancavilca".—
Se espera que este Tercer
Festival, que tanto interés
ha despertado entre los amantes del Teatro, sea un
éxito más dentro del Festival de las Artes que el Patronato Municipal organiza
anualmente, y que el público
de la ciudad cope la sala de
la Casa de la Cultura, contribuyendo con el estímulo
de su presencia a la mejor
difusión del Arte Teatral que
con tanto empeño se trata
de hacer surgir.—

con tanto empeño se trata de hacer surgir.

Antena Cultural

De teatro universitario se trata hoy en Canal 4

Hoy, en el programa cultural que todos los domingos presenta la Casa de la Cultura Núcleo del Guayas por Canal 4 de televisión, volverá a discutirse de interesantes aspectos teatrales con la participación de los señores Ramón Arias, director del teatro Universitario "Agora" y Manuel E. Mejía, crítico de cine y teatro de Diario EL TELEGRA-FO

El tema será relacionado con el reciente I Festival Latinoamericano de Teatro Universitario desarrollado exitosamente en Manizales, y las preguntas correrán de cargo del

joven actor y animador de televisión. Miguel Silva En el mismo programa se realizarán intervenciones literarias del señor Rafael Díaz Icaza, notable autor nacional y del poeta colombiano señor José Pubén, a más de intervenciones musicales

Según pudimos informarnos, se están realizando gestiones para conseguir que el Teatro y los importantes aspectos a él vinculados tengan cabida en todos los programas semanales de la mencionada institución

